

# KULT XL ATELIERS

## Salle d'exposition | Tentoonstellingsruimte

### Capacité | Capaciteit

60 pers.

### Evènements possibles | Mogelijke evenementen

Exposition | Tentoonstelling

Conférence | Lezing

Workshops créatifs | Creatieve workshops

### Occupation | Bezetting

Tous les jours entre 9h et 22h,  
sous réserve de disponibilités.

Elke dag van 9u tot 22u,

afhankelijk van beschikbaarheid.

-fr- Située au cœur du quartier européen, la salle d'exposition de KULT XL Ateliers est un espace de 150m<sup>2</sup> divisé sur deux étages. Cet espace dédié aux arts plastiques contemporains accueille les projets des artistes en résidence, des expositions, des conférences et des workshops créatifs pour tous les publics.

-nl- De tentoonstellingszaal van KULT XL Ateliers zit genesteld in het hart van de Europese wijk. Deze ruimte van 150m<sup>2</sup> verdeeld over twee verdiepingen is gewijd aan hedendaagse beeldende kunst en verwelkomt projecten van kunstenaars in residentie, tentoonstellingen, lezingen en creatieve workshops voor iedereen.

Rue Wiertz 23 | Wiertzstraat 23  
1050 Ixelles | Elsene



Accessible aux personnes à mobilité réduite. |  
Toegankelijk voor personen met beperkte  
mobiliteit.

### Contact

Commune d'Ixelles - Service Culture |

Gemeente Elsene - Dienst Cultuur

culture@ixelles.brussels

cultuur@elsene.brussels

Tel: 02 515 64 63

### Technique | Techniek

Philippe Leguével

ixelles.regie@gmail.com - 0488 80 83 12



ATELIERS  
KULT XL  
Ixelles  
Elsene

## HISTORIQUE | KORTE GESCHIEDENIS

**-fr-** Située dans le quartier Léopold à Ixelles, la rue Wiertz débouche directement sur le parlement européen. Créé en 1937 pour y accueillir les classes sociales aisées, le quartier a cependant rapidement été investi par les artistes comme Jane Graverol ou Antoine Wiertz. Sa maison-atelier, (l'actuel Musée Wiertz) ainsi que le jardin attenant (l'actuel Jardin des citoyens) sont les témoins majeurs de la vie artistique riche de l'époque. Le quartier s'est transformé ensuite pour accueillir les institutions européennes. Souvent qualifié de zone purement institutionnelle, elle accueille également de nombreux habitants. La réinstauration en 2021 d'ateliers d'artistes et d'une salle d'exposition dans le quartier permet à la fois de renouer avec son histoire et de jeter un pont vers les habitants et les usagers actuels, donc de regarder vers l'avenir.

D'une superficie totale de 150 m<sup>2</sup>, l'espace d'exposition est réparti sur deux niveaux. Au rez-de-chaussée, l'espace principal de 100 m<sup>2</sup> est bordé de grandes vitres des deux côtés, laissant passer la lumière du jour. Par un escalier, on accède à un espace en sous-sol plus réduit, propice à mettre en valeur les installations vidéos ou des scènes plus intimistes.

**-nl-** De Wiertzstraat ligt in de Leopoldswijk in Elsene en leidt rechtstreeks naar het Europees Parlement. De wijk, die in 1937 werd gecreëerd om de gegoede sociale klasse te huisvesten, werd al snel overgenomen door kunstenaars als Jane Graverol en Antoine Wiertz. Zijn atelierwoning (nu het Wiertzmuuseum) en de aangrenzende tuin (nu de Burgertuin) zijn belangrijke getuigen van het rijke artistieke leven van die tijd. De wijk werd later verbouwd om plaats te bieden aan de Europese instellingen. Deze buurt wordt vaak beschouwd als een zuiver institutionele wijk, maar er wonen ook veel mensen. Door sinds 2021 opnieuw kunstenaarsateliers en een tentoonstellingsruimte in de wijk te vestigen, kan zowel opnieuw contact worden gelegd met de geschiedenis van de wijk als een brug worden geslagen naar de huidige bewoners en gebruikers, en zo naar de toekomst worden gekeken.

Met een totale oppervlakte van 150 m<sup>2</sup> is de tentoonstellingsruimte verdeeld over twee niveaus. Op de begane grond is de hoofdruimte van 100 m<sup>2</sup> aan beide zijden bekleed met grote ramen, die het daglicht binnenlaten. Een trap leidt naar een kleinere kelderruimte, die geschikt is voor video-installaties of meer intieme scènes.



© Robberty & Milena Atzori © Emmanuel Crocy

## INFOS TECHNIQUES | TECHNISCHE INFORMATIE

### Salle | Zaal

Hauteur de plafond | plafondhoogte: 3m > 3,30m

Superficie | Oppervlakte: 150m<sup>2</sup>

- Rez-de-chaussée | gelijkvloers: 100m<sup>2</sup>
- Sous-sol | Kelderverdieping : 50m<sup>2</sup>

### Commodités | Uitrusting

Cuisine avec évier, lave-vaisselle, machine à café, frigo et congélateur | Keuken met spoelbak, vaatwasser, koffiezet-machine, koel- en vrieskast

WC

Bureau avec table, 8 tabourets, 2 armoires, débarras | Kantoor met tafel, 8 krukjes, 2 kasten, een berging

Cour extérieure | Buitenkoer

Espace de stockage | Opslagruimte

### Salle d'exposition (rez-de-chaussée) | Tentoonstellingsruimte (gelijkvloers)

#### Son | Geluid

- 4x Haut-parleurs Yamaha HS81W fixes - en hauteur | 4x Yamaha HS81W vaste luidsprekers – in de hoogte
- 1x Rack régie mobile dans le bureau connecté aux haut-parleurs comprenant | 1x mobiele control rack in het kantoor aangesloten op de luidsprekers met :
  - Table de mixage Allen&Heath ZED12-FX | Allen&Heath ZED12-FX mengpaneel
  - 1x Equaliseur graphique 31b. DBX231S | 1x 31b grafische equalizer. DBX231S
  - 1x Micro sans fil Sennheiser Serie 100 | 1x Sennheiser Serie 100 draadloze microfoon
  - 1x Compresseur DBX166XS | 1x Compressor DBX166XS
  - 1x lecteur CD-USB | 1x CD-USB lezer
  - 1x Récepteur Bluetooth | 1x Bluetooth ontvanger

#### Vidéo | Video

- 1x Vidéoprojecteur au plafond fixe Optoma EH460ST – DLP Full HD 1080p – 4200 lumen | 1x Optoma EH460ST vaste plafondprojector - DLP Full HD 1080p - 4200 lumen
- Convertisseur Hdmi/DisplayPort/VGA -> HD baseT StarTech STDHVHDBT | Hdmi/DisplayPort/VGA -> HD baseT converter StarTech STDHVHDBT

#### Système d'accrochage | Ophangstelsysteem

- Cimaises au mur Artiteq Classic Rail+ (94319) | Artiteq Classic Rail+ Muurbevestiging (94319)
- Tiges rigides 4x4 mm Artiteq 94279 & 94278 (200cm & 150cm) | Artiteq 94279 & 94278 (200cm & 150cm) 4x4 mm staven
- Crochets autobloquants Artiteq 94253 | Zelfklemmende haken Artiteq 94253

#### Lumières | Verlichting

- Rails triphasé au plafond | Driefasige plafondb rails
- SLV Altradice GU10
- Choix d'ampoules | Keuze lampen GU10 4000K : 10°/20°/35°
- Plafonniers à gradation | Dimbare plafondb lampen

Possibilité de suspendre jusqu'à 80kg via une tige fileté m10 (fixe) | Mogelijkheid om tot 80 kg op te hangen aan een m10 draadstang (vast)

## **Salle de projection (sous-sol) | Projectieruimte (kelderverdieping)**

### Son | Geluid

- 4x Haut-parleurs Yamaha HS81W fixes – en hauteur | 4x Yamaha HS81W vaste luidsprekers – in de hoogte
- 2x Subs Yamaha HS8S au sol (peuvent être retirés) | 2x Subs Yamaha HS8S op de vloer (kunnen weggehaald worden)
- 1x Rack régie mobile connecté aux haut-parleurs comprenant : | 1x mobiele control rack in aangesloten op de luidsprekers met :
  - Table de mixage Allen&Heath ZED12-FX | Allen&Heath ZED12-FX mengpaneel
  - 1x Equaliseur graphique 31b. DBX231S | 1x 31b grafische equalizer. DBX231S
  - 1x Micro sans fil Sennheiser Serie 100 | 1x Sennheiser Serie 100 draadloze microfoon
  - 1x Compresseur DBX166XS | 1x Compressor DBX166XS
  - 1x lecteur BlueRay – Denon DN-500BD | 1x BlueRay lezer – Denon DN-500BD
  - 1x Récepteur Bluetooth | 1x Bluetooth ontvanger

### Video

- 1x Vidéoprojecteur au plafond fixe Viewsonic pro8800wul - DLP WUXGA - 5200 lumen | 1x Viewsonic pro8800wul vaste plafondprojector - DLP WUXGA - 5200 lumen
- Convertisseur Hdmi/DisplayPort/VGA -> HD baseT StarTech STDHVHDBT | Hdmi/DisplayPort/VGA -> HD baseT converter StarTech STDHVHDBT

### Système d'accrochage | Ophangstelsysteem

- Cimaises au mur Artiteq Classic Rail+ (94319) | Artiteq Classic Rail+ Muurbevestiging (94319)
- Tiges rigides 4x4 mm Artiteq 94279 & 94278 (200cm & 150cm) | Artiteq 94279 & 94278 (200cm & 150cm) 4x4 mm staven
- Crochets autobloquants Artiteq 94253 | Zelfklemmende haken Artiteq 94253

### Lumières | Verlichting

- Pas de système de rail triphasé | Geen driefasige plafondrails
- Plafonniers à gradation | Dimbare plafondlampen

Possibilité d'occulter le sous-sol : prévoir 1h de montage | Mogelijkheid om de -1 te verduisteren : 1h montagetijd rekenen

## **Matériel complémentaire | Extra uitrusting**

1 table | tafel

2 mange-debout | hoge tafels

20 chaises | stoelen

1 échelle | ladder

8 socles de différentes tailles | 8 sokkels in verschillende formaten



© Aline Forcain, © 2023, in opdracht van de Gemeente Elsene, foto: Lola Pleitowsky

## TARIFS | TARIEVEN

### POUR UNE CONFERENCE OU UN WORKSHOP | VOOR EEN CONFERENTIE OF EEN WORKSHOP

Occupation de la salle, par jour | Bezetting van de zaal, per dag

**600,00€**

Ce forfait inclut la mise à disposition de la salle et du matériel de base ainsi que la présence d'un régisseur de salle pour une durée de 8 heures, entre 9h et 22h. |

De prijs omvat de terbeschikkingstelling van de zaal met basisuitrusting en de aanwezigheid van een zaalverantwoordelijke/techniker gedurende 8 uur, tussen 9u en 22u.

### POUR UNE EXPOSITION | VOOR EEN TENTOONSTELLING

Pour le montage et le démontage (2 jours) | Opbouw en afbraak (2 dagen)

**1 200,00€**

Ce forfait inclut deux jours d'occupation de la salle avec présence d'un régisseur de salle pour une durée de 8 heures. |

De prijs omvat de terbeschikkingstelling van de zaal met basisuitrusting en de aanwezigheid van een zaalverantwoordelijke/techniker gedurende 8 uur voor twee dagen.

Pendant la durée de l'exposition: occupation en autonomie, par jour |  
Tijdens de tentoonstelling: autonome bezetting, per dag

**390,00€**

Ce forfait inclut l'occupation de la salle en autonomie, sans la présence d'un régisseur de salle ou de personnel communal, par jour |

De prijs omvat de autonome terbeschikkingstelling van de zaal met basisuitrusting zonder aanwezigheid van een zaalverantwoordelijke/techniker, per dag

### Frais supplémentaires | Bijkomende kosten

Dépassement horaire par heure, minimum 2h | Tijdsoverschrijding per uur, minimum 2u

**75,00€**

Le dépassement horaire ne peut en aucun cas être considéré comme autorisation implicite de poursuite de l'activité au-delà des horaires convenus dans la convention d'occupation. |

In geen geval kan dit worden beschouwd als een impliciete toestemming om de activiteit voort te zetten na de overeengekomen tijden (zie bezettingsovereenkomst).

Usage du vidéoprojecteur (5200 lumens), par service |  
Gebruik van de projector (5200 lumens), per dienst

**75,00€**

## Réductions | Kortingen

- Asbl ayant leur siège social sur Ixelles | Organisaties en verenigingen zonder winstoogmerk die hun zetel in Elsene hebben **25%\***
- Ecoles situées sur le territoire de la commune | Scholen die op het grondgebied van de gemeente gevestigd zijn
- Ixellois·es | inwoners van Elsene **10%\***
- Personnel communal | gemeentepersoneel
- Services communaux | gemeentelijke diensten **Gratuit | Gratis**

\* Sur le coût de l'occupation de la salle (matériel excl.)  
\*op de kosten voor het gebruik van de zaal (excl. uitrusting)



Les occupants sont tenus de faire couvrir par les polices d'assurance adéquates leur responsabilité civile générale liée à l'organisation de l'événement (RC organisateur) et leur responsabilité pour tous leurs risques locatifs (RC locative). | De huurders moeten een passende verzekering afsluiten die zowel hun algemene wettelijke aansprakelijkheid in verband met de organisatie van het evenement (aansprakelijkheid van de organisator) als hun aansprakelijkheid voor alle door hen gelopen huurrisico's (aansprakelijkheid van de huurder) dekt.

# PLAN DU REZ-DE-CHAUSSEE PLAN VAN GELIJKLOERS



